

Día Internacional de la Danza"

ANTONIO NAJARRO, ENCARGADO DE DIFUNDIR EL MENSAJE OFICIAL DEL CONSEJO INTERNACIONAL DE LA DANZA DE LA UNESCO PARA ESPAÑA Y PAÍSES HISPANOHABLANTES

- El Director del BNE insta en su mensaje de este año a realizar un llamamiento a todos los creadores, maestros, profesionales, amantes, aficionados y curiosos de la Danza Española, a unirse para preservar una valiosa historia y luchar por un futuro prometedor.

Madrid 29 de abril de 2019.- La danza es Patrimonio Inmaterial de la Humanidad en cualquiera de su origen, técnica e interpretación. Este año 2019 el Consejo Internacinal de la Danza de la Unesco (CID-UNESCO ESPAÑA) ha decidido encargar a Antonio Najarro, Director del Ballet Nacional de España, su mensaje oficial para España y países de habla hispana, cuyo objetivo es que, dada la riqueza de estilos de la danza en nuestro país, difundir en artistas, educadores e instituciones de gran prestigio internacional, toda riqueza, especificidad y particularidad de este gran patrimonio dancístico. Un lenguaje propio, una expresion inconfundible, que cuenta con un alto apreciado nivel internacional por su alto valor estetico y cultural.

En definitiva, Najarro impulsa un contenido reivindicativo, destinado a conservar y potenciar esta impresionante expresión artística y a unir las voluntades de todos los que se acercan a ella y así, poner en valor un trabajo a veces silencioso, a veces ovacionado, pero bajo una línea común impulsarlo de cara al futuro bajo el sustento colectivo.

Para **Antonio Najarro** y según manifiesta en su mensaje oficial- *"debemos potenciar todo el poder de esta expresión artística única en el mundo que es la Danza Española. Podemos presumir autenticidad, originalidad y poder, en todos los estilos, pero se siente huérfana de mimo y sustento colectivo. En definitiva es un mensaje a todos los creadores, maestros, profesionales, amantes, aficionados y curiosos, a unirse para conseguir mantener nuestra historia y potenciar un extraordinario futuro"*

Para la Unesco *"al danzar, las personas-* **afirma Alkis Raftis, Presidente del Consejo Internacional de la Danza de CID-Unesco-** *transcenden el reino de lo sobrenatural, la musica y el movimiento, combinan cuerpo y mente hacia un*

elevado estado. Esta experiencia extática libera, se extiende muy profundamente en la propia dimensión interna, uniendo la persona con el universo”.

Por último, destacar en este día la gran aportación de **Alessandra Ruiz-Zuñiga Macías, Presidente del Consejo Internacional de la Danza CID- Unesco España** la cual señala que “ *el mensaje de este año está en línea con el mensaje oficial de nuestro Presidente Internacional y a buen seguro es la perfecta vía de expresión para impulsar el respeto hacia esta arte escénico, defender la igualdad para todas las formas de danza y asegurar su especificidad como Arte Escénico. Este año unimos danza y espiritualidad ya que es algo que lleva sucediendo desde tiempos remotos en la historia. Ya sea como Danza Religiosa o Profana, la espiritualidad se ha mostrado en expresiones, formas y movimientos de innumerables danzas de la cultura española de todos los tiempos, como vehículo propio, pero también univesal para los sentimientos y las creencias de nuestro país”.*

El Consejo Internacional de la Danza (CID) es la Organización Oficial para todas las formas de danza en todos los países del mundo. Es reconocido por gobiernos nacionales y locales, organizaciones internacionales e instituciones públicas y privadas. Entre sus miembros se encuentra las más destacadas federaciones, asociaciones, escuelas, compañías, profesionales, aficionados y personas interesadas por la danza en mas de 170 países. Fue fundado en 1973 en el Palacio de la Unesco en París, siendo esta su sede central.